

## 目 次

### ショパンのプレリュードの研究

——ポーランド国立図書館蔵の自筆譜の研究X—— ……………佐藤充彦（1）

### D. H. ロレンスの『白孔雀』再考

——「深い受容精神」—— ……………北崎契縁（43）

### ウィリアム・フォークナーの文学再考

——社会的・歴史的批評の観点から—— ……………山下 昇（71）

### The English Educational System: From Coping with

Difference to Benefiting from Diversity ……………*David B. Willis*（81）

### アメリカ都市教育政治史研究の動向と課題

——1960年代から1980年代半ばまでの革新主義期研究を中心として——  
……………小松茂久（107）

### 平成10年度 学術研究・演奏会助成報告

### 平成10年度 内外研究報告

### 音楽学部・人文学部・教員年次研究報告書

養林庵文書について……………西口順子・佐藤文子（214）[57]

### 「不歌而誦」と「讀歌」と「賦詩」

——賦と長歌の発生についての比較—— ……………孫 久富（232）[39]

### 延慶本平家物語における伝承とその受容

——第五本六 梶原与佐々木馬所望事、七 兵衛佐ノ軍兵等付宇治瀬田事の場合——  
……………砂川 博（256）[15]

伝能因所持本枕冊子の昭和写本について……………中西健治（270）[1]