

平成四年度 国文学科講義題目

石川啄木の歌と評論

田口 道昭

国文学演習

萬葉集の研究

北谷 幸册

文学概論

小林 豊

国文学概論

榎野 廣造

源氏物語と紫式部

柿谷 雄三

国文学史Ⅰ

山本 和明

歌がたりの世界

鈴木 徳男

土井 順一

新古今和歌集

鈴木 徳男

国文学史Ⅱ

鳥井 正晴

貞門の俳諧

安藤 武彦

池川 敬司

三島由紀夫の文学

鳥井 正晴

国文学講読

明星派の人と作品

入江 春行

古事記・萬葉集の世界

北谷 幸册

国文学特殊講義Ⅰ

鳥井 正晴

古事記景行天皇条の講読

真下 厚

文学作品における時空間

杉本 優

枕冊子

池田 勇

国文学特殊講義Ⅱ

森崎 光子

更級日記

榎野 廣造

芥川龍之介の文学

柿谷 雄三

平家物語

鈴木 徳男

国語学概論

都染 直也

平家物語

下西 忠

国語史

池田 勇

秋成の文学

山本 和明

国文学

村上 悦也

石川啄木の歌と手紙を読む

上田 博

国語表現法

漢文学講読Ⅰ

古詩の世界

「詩文精粹」講読

漢文学講読Ⅱ

唐代古文

莊子の思想

漢文学演習

言語学

児童文学

書道Ⅰ

書道Ⅱ

情報処理

国文学特別研究

平安朝の和歌と歌人

―百人一首を中心に―

小林 豊

京都と文学

難波・大和と記紀・萬葉

漱石『こゝろ』

忠臣蔵とその周辺

池田 勇

北谷 幸冊

鳥井 正晴

山本 和明

佐藤 一好

南部 松雄

萩原 正樹

佐藤 一好

鈴木 徳男

櫛原 孝

白木ゆみ子

糸見 友宏

平井 綾子

山本 勉

平井 綾子

下村 武

柿谷 雄三