

# 平成六年度国文学科講義題目

文学概論

国文学概論

国文学史 I

国文学史 II

国文学講読

古事記上巻の神話の注釈について

古事記

更級日記

平家物語

平家物語

近世小説研究

石川啄木の歌と与謝野晶子の童話

石川啄木の歌と評論

国文学演習

萬葉集の研究

源氏物語と紫式部

新古今和歌集

西鶴作品演習

漱石の文学

国文学特殊講義 I

近代小説の表現と論理

明星派の人と作品

国語学概論

国語史

国文学

国語表現法

国語学演習

漢文学講読 I

漢文講読 唐詩を読む

唐詩の世界

漢文学講読 II

唐詩を読む

中国の「志怪」と「伝奇」

言語学

児童文学

書道 I

鈴木 徳男

山本 和明

鳥井 正晴

杉本 優

入江 春行

橋本 雅之

金井 史

金井 史

村上 悦也

小林 豊

橋本 雅之

南部 松雄

佐藤 一好

北山 円正

佐藤 一好

北山 円正

佐藤 一好

榑原 孝

白木 ゆみ子

糸見 友宏

平井 綾子

北谷 幸册

北谷 幸册

書道 II

情報処理

国文学特別研究

平安期の和歌と歌人

—百人一首を中心に—

歌枕研究

難波・大和の記紀・萬葉

漱石と明治

古事記の訓詁・注釈

—古事記伝を中心として—

歌徳説話とその受容

山本 勉

平井 綾子

下村 武

柿谷 雄三

鈴木 徳男

北谷 幸册

鳥井 正晴

橋本 雅之

山本 和明