

平成七年度国文学科講義題目

文学概論

国文学概論

国文学史Ⅰ

国文学史Ⅱ

国語学講読(国語学)

平安初期言語の研究

国文学講読Ⅰ(上代)

萬葉集

国文学講読Ⅱ(中古)

清少納言枕草子

国文学講読Ⅲ(中世)

中世文学を読む

国文学講読Ⅳ(近世)

近世子ども絵本を読む

国文学講読Ⅴ(近代)

『三四郎』を読む

国文学作品研究Ⅰ(上代)

国文学作品研究Ⅱ(近世)

国文学作品研究Ⅲ(近代)

国文学演習Ⅰ(上代)

『萬葉集』研究

国文学演習Ⅱ(中古)

紫式部と『源氏物語』

『枕草子』研究

国文学演習Ⅲ(中世)

新古今和歌集

十六夜日記

国文学演習Ⅳ(近世)

『西鶴諸国咄』を読む

国文学演習Ⅴ(近代)

漱石研究

石川啄木と與謝野晶子

国文学特殊講義Ⅰ

国語学概論

小林 豊

柿谷 雄三

入江 春行

安藤 武彦

土井 順一

鳥井 正晴

池川 敬司

森崎 光子

橋本 雅之

北谷 幸册

柿谷 雄三

鈴木 徳男

山本 和明

鳥井 正晴

真下 厚

山本 和明

田口 道昭

森崎 光子

北谷 幸册

柿谷 雄三

北山 円正

鈴木 徳男

下西 忠

山本 和明

鳥井 正晴

田口 道昭

杉本 優

倉西 聡

橋本 雅之

国語史
国文法

国語表現法

国語学演習

漢文学講読

唐詩の世界

『十八史略』

漢文学講読II

唐詩を読む

中国の『志怪』と『伝奇』

漢文学演習

児童文学

書道I

書道II

情報処理I

国文学特別研究

平安期の和歌と歌人

西田 隆政

北井 勝也

金井 史

村上 悦也

金井 史

小林 豊

橋本 雅之

佐藤 一好

南 昌宏

北山 円正

佐藤 一好

鈴木 徳男

白木 ゆみ子

糸見 友宏

鳥居 和美

山本 勉

鳥居 和美

下村 武

柿谷 雄三

—百人一首を中心に—

歌枕研究

難波・大和の記紀・萬葉

『虞美人草』を読む

古事記の訓話・注釈

—古事記伝を中心として—

近世受容史研究

国語科教育法

鈴木 徳男

北谷 幸册

鳥井 正晴

橋本 雅之

山本 和明

北谷 幸册