

平成九年度国文学科講義題目

国文学概論	柿谷 雄三	国文学講読Ⅳ(近世)	鈴木 徳男
国文学史Ⅰ	鳥井 正晴	近世初期草双紙を読む	山本 和明
国文学史Ⅱ	北谷 幸册	国文学講読Ⅴ(近代)	山本 和明
国語学概論	山本 和明	『三四郎』を読む	鳥井 正晴
国文学史Ⅰ	下西 忠	国語学講読(国語学)	橋本 雅之
国文学史Ⅱ	鳥井 正晴	上代散文文学の漢字表現	橋本 雅之
国語学概論	森崎 光子	国文学演習Ⅰ(上代)	北谷 幸册
国文学史Ⅰ	田口 道昭	『萬葉集』研究	北谷 幸册
国文学史Ⅱ	橋本 雅之	国文学演習Ⅱ(中古)	北谷 幸册
国語学概論	北井 勝也	紫式部と『源氏物語』	柿谷 雄三
国文学史Ⅰ	村上 悦也	国文学演習Ⅲ(中世)	鈴木 徳男
国文学史Ⅱ	金井 史	新古今和歌集	鈴木 徳男
国語学概論	佐藤 一好	国文学演習Ⅳ(近世)	鈴木 徳男
国文学史Ⅰ	南 昌宏	『西鶴諸国はなし』	山本 和明
国文学史Ⅱ	北谷 幸册	国文学演習Ⅴ(近代)	山本 和明
万葉集	柿谷 雄三	漱石研究	鳥井 正晴
国文学講読Ⅰ(上代)	北谷 幸册	国語学演習	鳥井 正晴
国文学講読Ⅱ(中古)	柿谷 雄三	国文学作品研究Ⅰ	橋本 雅之
清少納言枕草子を読む	柿谷 雄三	国文学作品研究Ⅱ	真下 厚
国文学講読Ⅲ(中世)	柿谷 雄三	国文学作品研究Ⅲ	北山 円正
		国文学作品研究Ⅳ	山本 和明
			鳥井 正晴

国文学作品研究V

国語史

国語表現法

漢文学演習

言語学

書誌学

仏教文学

風土と文学

児童文学

伝統芸能論

書道I

書道II

情報処理I

情報処理II

国文学特別研究

難波・大和の記紀・萬葉

平安期の和歌と歌人

―百人一首を中心―

歌学と説話

国語科教育法

北谷 幸册

入江 春行

森崎 光子

橋本 雅之

上森 鉄也

鈴木 徳男

上森 鉄也

入江 春行

下西 忠

池川 敬司

白木ゆみ子

小野 功龍

鳥居 和美

糸見 友宏

鳥居 和美

山本 勉

藤田 清士

田端 和彦

北谷 幸册

柿谷 雄三

鈴木 徳男