

〈彙報〉

平成十四年度 大学日本文化学科

短大日本語日本文学科 活動報告

〔短大〕 日本語日本文学科芸能鑑賞

― 文楽鑑賞教室 ―

日時 平成十四年六月十日（月）

場所 国立文楽劇場

演目 ①解説 文楽を楽しむために

②曾根崎心中

対象 短大日本語日本文学科二年生全員

〔短大〕 日本語日本文学科臨地学習

― 姫路方面 ―

日時 平成十四年九月二十七日（金）

行程 JR大阪駅―姫路文学館―好古園（昼食）―姫路城

― JR大阪駅解散

対象 短大日本語日本文学科二年生全員

〔大学〕 日本文化学科学外研修

日時 平成十五年一月二十四日（金）  
場所 大阪歴史博物館

対象 大学日本文化学科二回生全員

〔大学・短大〕 講演会

日時 平成十四年十一月十四日（木）

会場 学生厚生施設棟

講師 大阪市立大学名誉教授・武庫川女子大学教授

増田 繁夫先生

演題 「古代人の夢」

対象 大学日本文化学科・短大日本語日本文学科全員

今年度、本学において次の学会が開催された。

◆ 中古文学会秋季大会 ◆

日時 十月十二日（土）・十三日（日）

場所 相愛大学南港講堂

研究発表（第一日目）

※副題省略

一、『夜の寝覚』末尾欠巻部「ちご宮」再考

甲南女子大学（非） 米田 明美

二、『とりかへばや』における「うち語らふ」「語らふ」

桃山学院大学（非）・龍谷大学（非） 安田 真一

三、『山路の露』二類本の派生について

広島大学大学院 岡 陽子

四、『和泉式部日記』の性格と主題

関西大学(非) 藤川 晶子

五、為家本『土左日記』について

大阪大学 伊井 春樹

雅楽公演「越天楽」「迦陵頻」

研究発表(第二日目)

一、柏木の猫の夢 大阪大学大学院 藤井由紀子

二、紫の上と浄土 並木 由紀

三、『源氏物語』紅梅巻について

武蔵野女子大学(非) 縄野 邦雄

四、氷を持つ女一宮 國學院大学大学院 太田 敦子

五、善珠撰述仏典注釈書における漢籍の引用

早稲田大学大学院 河野貴美子

六、三代集の「つつ留」について

東京大学大学院 栗田 岳

七、もう一人の如覚 早稲田大学 兼築 信行

尚、十二日午後十二時より十七時まで、十三日午前九時より午後三時三十分まで、本学貴重資料室において「春曙文庫」の展観を行った。