

研 究 論 集

音 楽 学 部 篇

第 二 十 四 卷

前 卷 目 次

第 二 十 三 卷

芸道思想と芸術教育(その2)	仲 芳 樹..... 一
音楽における秩序と自由 ——2つの Sonata をめぐって——	辻 井 英 世..... 一一
明治音楽教育資料研究(その1) 下伊那郷土館の唱歌歌詞草稿について①	馬 場 健..... 二七
「ロン・ティボーコンクールと グラスゴウのバイオリン教授法セミナー」	東 儀 祐 二..... 四一
ゴットフリートの「トリスタンとイゾルデ」 ——プロローグについて——	齋 藤 芙 美 子..... 五三
ミストラのデスポテリス国について	久 志 本 秀 夫..... 六七
教育史の基礎	乾 隆 次..... 七九
昭和五十年年度音楽学フィールド・ワーク調査研究報告	小 野 功 龍..... 九一
盲僧琵琶の音楽	大 原 尉 子..... 九一