

目 次

- ヨーロッパの楽器博物館見聞記……………酒 井 諄……(1)
- ゴットフリートの「トリスタンとイゾルデ」……………斎 藤 芙美子……(21)
—トリスタンの少年期について—
- 青年の職業行動に関する研究……………森 下 高 治……(35)
- 女子学生の生活意識について(その1)……………長 野 孝 男……(61)
—特に音楽専攻の学生生活を中心として—
- フィールド・ワーク調査報告
- 住吉大社お田植神事について……………小 野 功 龍 ……(112)
大 谷 紀美子